

Conférence donnée au Cercle culturel de l'Oasis le 18 novembre 2011 par Martine Prosper, éditrice et secrétaire générale de la CFDT Livre-Édition.

À l'heure où Internet s'impose toujours plus comme outil de connaissance et de divertissement, le livre papier a-t-il encore un avenir ? La question se pose au vu des bouleversements subis par les secteurs de la musique, du cinéma ou de la presse. Certains domaines de publication sont déjà touchés, d'autres moins. Au-delà des mutations économiques et sociales, quel effet la dématérialisation de l'écrit a-t-elle sur nos façons de penser, d'écrire, d'apprendre, de nous distraire, d'être ensemble ? Voici un état des lieux de ce que le numérique peut faire – ou pas – au livre.